

| Studievecka 1       |  | Järna 13/5-17/5 -24                                     |   |   | Nordiska seminariet  |  |
|---------------------|--|---|---|---|--|--|
| KI                  | Måndag 13/5                                    | Tisdag 14/5   | Onsdag 15/5   | Torsdag 16/5  | Fredag 17/5  |  |
| 07:30               |  | silent walk   |   |   |  |  |
| 08:15               |  | Frukost / förberedelser ( <i>i Kristofferuskyrkan</i> ) |   |   |  |  |
| 09:00               |  | Människovigningens handling i Kristofferuskyrkan        |   |   |  |  |
| 10:00               |  | Dialog-walk ( <i>till Skäve</i> )                       |   |   |  |  |
| 10:30<br>(50/20/50) |  | Varför sakrament?<br>(Lars Karlsson)                    | Evolution/involution -<br>Dopets komposition<br>(Christian Scheffler) | Vatten, salt, aska<br>Dopets substanser<br>(Siri Schultze-Florey) | "Himmel och jord ska<br>förgå" (Fritjof Winkelmann)<br>Mitt tema - vad tar jag<br>med? (Christian Scheffler) |  |
| 12:30               |  | Lunch och paus ( <i>Skäve</i> )                         |   |   |  |  |
| 14:30               |  | Introduktion till<br>deltidsstudierna                   | Gruppsamtal   | Mina studieuppgifter/<br>Matteusevangeliet                        | Avresa   |  |
| 15:15               |  | Fika  |   |   |  |  |
| 15:45               |  | Rörelse / konstnärliga aktiviteter                      |   |   |  |  |
| 16:45               |  | Paus  |   |   |  |  |
| 17:00               | Ankomst i Järna                                | Om orten Järna<br>(Ylwa Breidenstein)                   | Mina frågor till seminariet   | open space  |  |  |
| 17:45               | Dialog-walk ( <i>till Kristofferuskyrkan</i> ) |   |   |   |  |  |
| 18:15               | Kvällsmat ( <i>i Kristofferuskyrkan</i> )      |   |   |   |  |  |
| 19:15               | Upptakt  | "Jag och gemenskap" - inledning och samtal              |   |   |  |  |
| 20:15               | Kvällsavslutning vid altaret                   |   |   |   |  |  |